

**RASSEGNA STAMPA**

**CONCORSO RISERVATO AI LICEI ARTISTICI**

**PER LA REALIZZAZIONE DI OPERE ARTISTICHE**

**IN OCCASIONE DEL BICENTENARIO DELL'ARMA DEI CARABINIERI**



**ASSOCIAZIONE NAZIONALE CARABINIERI**  
"On. R. P. V.A. Filippo Corbelli"

a cura di Dr. **Luigi Lupo**

**Ufficio Stampa**

# Gazzetta del Sud

**COSENZA**

28

Venerdì 28 Febbraio 2014 Gazzetta del Sud

**Cronaca di Cosenza**

## Convegno nella Galleria Nazionale organizzato dal Comando dei carabinieri in collaborazione col Miur e il Mibact **Dibattito d'esperti sulla valorizzazione dei beni culturali**

Si è discusso di temi relativi alla sensibilizzazione e alla valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico nel convegno che s'è tenuto ieri a partire dalle 10 nel salone della Galleria Nazionale di Palazzo Arnone.

Ai lavori hanno partecipato il colonnello Giuseppe, comandante provinciale dei carabinieri, il maggiore Raffaele Giovinazzo, comandante del Nucleo tutela patrimonio culturale dei Carabinieri, il soprintendente ai beni artistici della Calabria, Fabio De

Chirico, la professoressa Maria Marino delegata regionale del ministero dell'Istruzione Università e Ricerca, la dottoressa Marta Mori delegata regionale del ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Nel corso del dibattito ha tenuto una relazione anche l'architetto Fulvio Terzi.

Il convegno è stato organizzato, in occasione del bicentenario della fondazione dell'Arma dei carabinieri, dal Comando generale dell'Arma in collaborazione col ministero

dell'Istruzione e con il ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. È rientrato nella manifestazione anche il concorso, riservato agli studenti degli ultimi due anni di corso dei licei artistici e degli istituti d'arte, dal titolo "L'Arma dei Carabinieri: 200 anni di storia. I valori senza tempo da preservare... ieri... oggi... sempre".

Al convegno hanno partecipato anche molti studenti degli istituti d'istruzione secondaria di secondo grado della città e della provincia. <



Il tavolo dei relatori del convegno sui beni culturali



01/03/2014

■ **l'iniziativa**

# Un concorso in onore dell'Arma

*Iniziativa rivolta ai giovani per celebrare i 200 anni di fondazione*



**NEI SECOLI FEDELE...**  
Una fase di presentazione del concorso dedicato all'Arma

“L'Arma dei Carabinieri: duecento anni di storia. I valori senza tempo da preservare ieri..., oggi... sempre”. Il concorso rivolto ai giovani studenti degli Istituti d'arte statali e paritari nato e voluto per celebrare il bicentenario di fondazione dell'Arma dei Carabinieri e frutto di una collaborazione nata tra il Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri, il Ministero per i Beni e le attività culturali e per il turismo e il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca siglata con una dichiarazione d'intenti del 20 marzo 2013, è stato presentato ieri a palazzo Arnone dal comandante provinciale dei carabinieri di Cosenza colonnello Giuseppe Brancati, dal comandante del Nucleo carabinieri Tutela pa-

trimonio culturale di Cosenza maggiore Raffaele Giovanazzo, dal Soprintendente per i Bsa della Calabria Fabio De Chirico, dalla delegata regionale del MIUR Maria Marino, dalla delegata Regionale del MIBACT Marta Mori e da Marzia Settino in rappresentanza del direttore dell'Ufficio Scolastico provinciale Nicola Penta. «Anche vestendo la divisa si può vivere la creatività - ha detto il colonnello Brancati rivolgendosi ai giovani con un linguaggio che ha immediatamente rotto le barriere avvicinando gli uomini in uniforme alle giovani generazioni - Tanti sono gli eventi che dal 1814 fino ad oggi hanno caratterizzato la storia dell'Arma - ha continuato Brancati - una storia che va di pari passo a

quella d'Italia. Siamo qui oggi perché vorremmo provare a farvi capire quali sono i valori che stanno dietro l'uniforme che indossiamo, una motivazione forte che nasce con l'ingresso nelle nostre scuole e cresce sull'esempio di chi ci ha preceduto. Carabinieri si è sempre, abbiamo gli alamari cuciti sulla pelle». I giovani calabresi sono chiamati come i loro coetanei di tutta Italia a realizzare opere di diverso genere artistico (pittoriche, plastiche, grafiche, multimediali e di progettazione e design) sul tema in questione. Le opere prime classificate selezionate da un comitato regionale arriveranno poi a Roma dove concorreranno per il premio finale. A dare un plauso a questa iniziativa il soprintendente De Chirico «Questo concorso - ha detto - rappresenta un momento culturale importante». Dalle cinque alle otto saranno le opere degli studenti calabresi che si affacceranno dopo la selezione regionale sul palcoscenico nazionale, le altre saranno oggetto di una mostra che si terrà nella sede del Parco archeologico di Scolacium di Roccelletta di Borgia tra aprile e maggio del 2014.

**Francesca Cannataro**



28/02/2014

#### ■ l'evento

## L'Arma si celebra in... bellezza

*A Palazzo Arnone il concorso rivolto agli studenti d'arte*

Approda anche a Cosenza il convegno culturale organizzato per festeggiare i duecento anni della Benemerita: "L'Arma dei Carabinieri: 200 anni di storia. I valori senza tempo da preservare ... Ieri ... oggi ... Sempre".

Un vero e proprio evento che vede l'unione di diverse istituzioni il Comando Generale dell'Arma, il Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca (Miur) e il Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo (Mibcat) per far conoscere la storia, la cultura e avvicinare ad

essa le giovani generazioni. Nell'ambito di tale evento, domani, 27 febbraio, alle ore 10 presso la sede della Galleria Nazionale di Cosenza a Palazzo Arnone avrà luogo, dopo la prima giornata svoltasi lo scorso mese di gennaio nel parco archeologico di Roccelletta di Borgia, il convegno riservato agli istituti secondari di Cosenza e provincia.

L'Arma e i due Ministeri

hanno bandito un concorso artistico, rivolto agli studenti degli ultimi due anni di corso dei Licei Artistici e degli Istituti d'arte. Alla manifestazione parteciperanno: il Comandante provinciale dei carabinieri di Cosenza, colonnello Giuseppe Brancati; il soprintendente per i Beni storici artistici ed etnoantropologici della Calabria Fabio De Chirico; il comandante del Nucleo

Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Cosenza maggiore Raffaele Giovinazzo; la delegata regionale del Miur Maria Marino e delegata Regionale del Mibcat Marta Mori.

Un'iniziativa importante che offrirà anche un prezioso momento di riflessione sui temi relativi alla tutela del patrimonio culturale e paesaggistico sui quali tra l'altro vigilano



i militari del Nucleo speciale dell'Arma. Un modo significativo e di grande spessore culturale per festeggiare i primi duecento anni di storia

della Benemerita. Una storia fatta di uomini che operano per la gente e tra la gente.

**FRANCESCA CANNATARO**  
cosenza@loradellacalabria.it

# il Quotidiano della Calabria

Cosenza e provincia

Direzione e Redazione: via Rossini 2/A - 87040 Castrolibero (Cosenza) Amministrazione: via Rossini 2, Castrolibero (Cs)  
Telefono (0984) 854042 Poste Italiane spedizione in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/B legge 662/96 - DCO/DC-CS/167/2003 Valida dal 07/04/2003

## ■ SCUOLE



Il colonnello Brancati durante il suo intervento

## Concorso artistico per il bicentenario dell'Arma dei carabinieri

di MAURA ZINNA

IN trentamila per soli duecentaquarantasette posti. E' il dato sconcertante dei partecipanti all'ultimo concorso dell'arma dei carabinieri indice della forte difficoltà occupazionale soprattutto nel meridione. Sorpreso da queste cifre anche il comandante provinciale dei carabinieri Giuseppe Brancati, rese note in occasione della presentazione del concorso artistico rivolto agli studenti degli ultimi due anni di corso dei licei artistici e degli istituti d'arte, legato al bicentenario dalla nascita della benemerita. Palazzo Arnone, sede fra l'altro sia della Galleria Nazionale che del nucleo dei cara-

tempi quella dei carabinieri, come dice l'architetto Fulvio Terzi, tanto che nel 1962 si dota del nucleo speciale per la tutela dell'ambiente e nel '69 di quello per il patrimonio artistico. Questo speciale corpo altro non è, come dice il soprintendente Fabio De Chirico, che il braccio armato di chi si occupa di arte e cultura. Ne è al comando il maggiore Raffaele Giovinazzo, dal 2001 qui a Cosenza dopo diverse esperienze sia nazionali che internazionali all'interno dell'arma, fra queste anche i Ros di Palermo al fianco del noto capitano Ultimo. Saranno diverse le iniziative che celebreranno il bicentenario dell'Arma, le scuole avranno

binieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, ieri mattina è stato teatro dell'incontro fra giovani studenti da tutta la

provincia e i promotori della selezione che sono, oltre il comando generale dei carabinieri, il ministero dei beni e delle attività culturali, intervenuto con la delegata regionale Marta Mori e il ministero dell'istruzione, presente con Maria Marino. Oltre un centinaio i partecipanti, le cui opere selezionate saranno poi esposte.

In platea istituti da Cetraro, Castrovillari, San Giovanni in Fiore, Rossano, Cosenza, Castrolibero e Belvedere Marittimo. Il tema a cui i giovani creativi dovranno ispirarsi è "L'arma dei carabinieri: 200 anni di storia. I valori senza tempo da preservare. Ieri, oggi, sempre". Una struttura che percorre i

### L'iniziativa presentata col colonnello Brancati

sempre un ruolo importante. Erano gli anni novanta quando per la prima volta si è avviato il rapporto con gli isti-

tuti scolastici. Allora erano incontri con fini promozionali, oggi di sensibilizzazione verso temi attuali, attività extrascolastiche volte alla formazione della cultura della legalità. La storia dei carabinieri va di pari passo con quella dell'Italia e se c'è una parola che ricorre negli interventi di ieri mattina è: umanità. Un'umanità che viene mostrata nel corto "Piccole cose di valore non quantificabile" di Paolo Genovese e Luca Minieri. Con toni delicati e ironici si mostra come chi raccoglie le denunce spesso senza invadere la sensibilità altrui, riesce ad interpretare segnali apparentemente illeggibili.

© RIPRODUZIONE RISERVATA